

# SIMPLE AND SAFE AUDIO LINKS

## SCOOP5 S-IP

Réalisez des liaisons audio simples et sécurisées sur IP et lignes louées

STÉRÉO

2 Canaux audio



Convient aux applications de type  
STL (studio vers émetteur)



### SIMPLICITÉ

- + Full Duplex
- + Serveur HTML embarqué - contrôle facile des paramètres
- + SIP ou RTP direct
- + Enregistrement simultané sur 2 serveurs SIP
- + Comptes SIP usine inclus
- + Alimentation 12 V
- + Fonction auto redial
- + Compatible N/ACIP (UER Tech 3326)
- + Buffer auto-adaptatif
- + Débit OPUS auto-adaptatif

### CONNECTIVITÉ

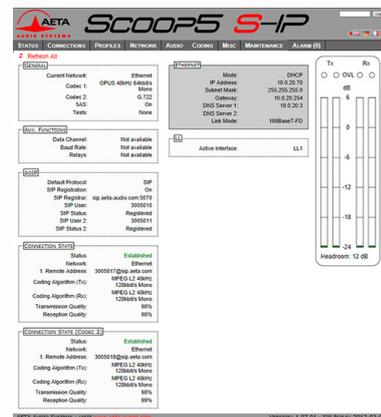
- + Double codec mono en IP
- + AoIP via Ethernet filaire
- + Lignes louées
- + GPIO

### SÉCURITÉ

- + Double Streaming / Bonding
- + FEC pour connection sécurisée
- + Remote Access : Contrôle à distance via Internet
- + SNMP
- + Débit OPUS réglable (12- 256 kbit/s) en direct et sans artefact audio, pour s'ajuster à la bande passante
- + Fonction Multicast
- + Alimentation redondée
- + Faible consommation d'énergie

### INTERFACES AUDIO

- + Audio de qualité Broadcast (jusqu'à 20 kHz)
- + Entrées et sorties symétriques analogiques
- + Entrées et sorties numériques AES/EBU
- + 1 prise casque



Scoop5S-IP se contrôle à distance sur réseau local (LAN) via son serveur HTML dédié. L'appareil est reconnu par son adresse MAC lorsqu'il est connecté au réseau Ethernet.

L'outil AETAScan scrute votre réseau local pour énumérer les codecs AETA, puis en affiche la liste avec leurs adresses MAC et IP.

Vous pouvez le télécharger gratuitement sur notre site web.

L'option AETA Remote access vous permet de prendre le contrôle de votre Scoop5S-IP à distance et en temps réel via Internet.

Il est également possible de piloter Scoop5S-IP via un logiciel de gestion de codecs, comme par exemple Scoop Manager, édité par AETA Audio Systems.

## ALGORITHMES DE CODAGE



**Ethernet OPUS** (ajustable 12-192kbts/s mono; 16-256kbts/s stereo), AAC-LC/HE/HEv2/LD/ELD, MP3, MPEG L2, 4SB ADPCM (opt.), G722, CELP (opt.), G711, L16, L20, L24



**Lignes Louées**  
MPEG L2, 4SB ADPCM (opt.), G722

## Alimentation redondée 12V DC



### INTERFACES AUDIO

#### Analogique

- + Symétrique, niveau max. ajustable de 0 à +22 dBu
- + Impédance en entrée 600 Ω ou 10 kΩ
- + Impédance en sortie < 50 Ω
- + Prises XLR (2 entrées femelles, 2 sorties mâles)

#### Numérique

- + AES/EBU I/O
- + Taux d'échantillonnage 32 kHz, 48 kHz, 96 kHz ou synchronisé en entrée (Genlock)
- + Prises XLR (1 entrée femelle, 1 sortie mâle)

### PERFORMANCE AUDIO

- + Bande passante 20 - 20 000 Hz (Fs 48 kHz)
- + THD + N < -80 dB (0.01%)
- + Séparation de canaux > 80 dB

### INTERFACES RESEAUX

- + Double codec mono en IP

#### Lignes louées

- + Interface X24 / X21 / V11 / V35
- + Débit de 64 à 256 kbit/s

#### Ethernet

- + 100/10BaseT IP / SIP
- + Protocole SIP, incluant SDP, RTP, RTCP, UDP et autres standards IETF
- + 100% FEC: réplication de paquets (normale ou avec entrelacements)

### GÉNÉRAL

- + Dimensions (LxHxP): 480 x 44 x 252 mm
- + Poids : 3.2 kg
- + Alimentation AC 85-263 V / 12 V redondée
- + Temperature de fonctionnement: 0° to 45° C

### INTERFACE UTILISATEUR

- + Indicateurs d'alarme et de statut
- + Plateforme Linux

### CONTROL AND SUPERVISION

- + Serveur HTML embarqué
- + Remote control (LAN) par Ethernet / IP ou interface RS232
- + Remote access par internet
- + SNMP
- + Scoop Manager

### FONCTIONS AUXILIAIRES

#### Fonctions auxiliaires

- + Insérées dans le flux audio codé
- + Aucune ressource réseau supplémentaires nécessaires
- + Les capacités exactes dépendent de l'algorithme de codage utilisé

#### Canal de données

- + Interface RS232, 300 à 9600 bauds

#### Relais de transmission

- + Transmission numérique relais commande et état digital (GPIO) : 8 entrées, 8 sorties
- + Inclus 2 I/O séparées

### OPTIONS

- + Alim 12V DC
- + Alimentation redondée
- + Remote access
- + Scoop Manager
- + CELP, MICDA 4SB

Centre d'affaires La Boursidière, rue de la boursidière  
BP82 / F-92357 Le Plessis Robinson - France  
Tél. +33 1 41 36 12 00 / Fax +33 1 41 36 12 69

VENTES  
ventes@aeta-audio.com

SERVICE APRES VENTE  
sav@aeta-audio.com

www.aeta-audio.com