



# Prise en main rapide

www.aeta-audio.com

Les spécifications peuvent changer sans préavis

# FACE AVANT ET VOYANTS



- **1. Prise USB** de type A pour connexion d'une clé mémoire, utilisable pour configuration de récupération.
- **2.** Voyant d'alimentation : vert en présence d'une source d'alimentation.
- **3. Indicateur « prêt »**: ce voyant est rouge pendant le démarrage ou en cas d'alarme, et passe au vert lorsque l'appareil est en ordre de marche. Il clignote aussi en rouge si un enregistrement SIP est actif mais échoue.
- **4. Etat du décodeur** : voyant éteint au repos, vert lorsqu'une liaison est établie, rouge en cas de perte de synchronisation du décodeur.
- 5. Présence de modulation, entrée gauche : vert pour une modulation normale, orange puis rouge en cas de surmodulation.
- 6. Présence de modulation, entrée droite : vert pour une modulation normale, orange puis rouge en cas de surmodulation.
- **7.** Bouton de réinitialisation : permet de redémarrer l'appareil (utilisez un objet pointu tel qu'un stylo).
- **8. Zone pour marquage** : disponible pour inscrire une identification ou apposer une étiquette.

# FACE ARRIERE ET CONNEXIONS

## Version analogique (µScoop A)



Version numérique (µScoop D)



- 9. Adresse MAC de l'interface Ethernet.
- **10.** Alimentation DC : jack 2,1mm pour alimentation externe 10 à 16 V continu, 0,5 A maximum.
- **11. Ethernet / PoE** : interface Ethernet 10/100 Mbit/s, avec possibilité d'alimentation "Power over Ethernet".
- **12. GPIO** : RJ11 avec 2 boucles d'entrée (GPI) et 2 relais isolés. Affectation des contacts :

Contact	Fonction	Sens
1	Masse électrique	
	+ Commun GPI 1&2	
2	Commun relais/GPO 1&2	Sortie
3	Relais/GPO 2	Sortie
4	Relais/GPO 1	Sortie
5	GPI 2	Entrée
6	GPI 1	Entrée

- **13. Sortie ligne droite** : XLR mâle en symétrie électronique, niveau réglable de +4 dBu à +22 dBu.
- **14. Sortie ligne gauche** : XLR mâle en symétrie électronique, niveau réglable de +4 dBu à +22 dBu.
- **15. Entrée ligne droite** : symétrique (XLR femelle), niveau de saturation réglable de +4 dBu à +22 dBu.
- **16. Entrée ligne gauche** : symétrique (XLR femelle), niveau de saturation réglable de +4 dBu à +22 dBu.
- 17. Sortie AES/UER : sortie stéréo au format AES3-2009
- 18. Entrée AES/UER : entrée stéréo au format AES3-2009

## **INTRODUCTION**

L'objectif de ce guide simplifié est de vous permettre une prise en main rapide du  $\mu$ Scoop. Pour plus de détails n'hésitez pas à consulter notre site internet : <u>www.aeta-audio.com</u>

Dans ce guide, nous supposons que les principes de base sont connus et que vous disposez déjà d'équipements audio connectés au  $\mu$ Scoop.

µScoop est un codec audio bidirectionnel mono/stéréo proposé en version analogique ou numérique, et conçu pour réaliser des liaisons audio via IP (AoIP) sur accès Ethernet. Il est proposé en deux versions :

- Version analogique µScoop A, muni de deux entrées audio analogiques et deux sorties audio analogiques.
- Version numérique µScoop D, muni d'une entrée AES et une sortie AES.

De nombreux algorithmes de compression sont disponibles : Linéaire 16/20/24 bits, G711, G722, MPEG Layer 2, AAC et variantes HE-AAC et HE-AAC v2, et surtout le codage OPUS.

Le programme audio est transporté selon le protocole RTP/UDP. La liaison audio peut être établie au choix selon trois protocoles :

- SIP (Session Initiation Protocol): ce protocole facilite la configuration des codecs à relier, en particulier (mais pas uniquement) si l'on utilise un serveur SIP sur le réseau. μScoop est aussi conforme à la recommandation UER Tech3326 dite « N/ACIP ».
- Mode « RTP Direct » : mode basique sans signalisation. Ce mode est compatible avec des appareils ne supportant pas SIP ou N/ACIP, mais nécessite de gérer directement tous les paramètres des codecs à relier.

• **Multicast** : utilisable sur réseaux privés le supportant, le mode multicast permet de distribuer efficacement un programme vers plusieurs destinataires sur le réseau.

 $\mu Scoop$  est intégrable en baie 19 pouces, avec un encombrement de 1/3 d'une unité.

µScoop est configurable et gérable par télécommande à travers son interface Ethernet/IP. Nous décrivons ici le moyen de gestion le plus courant, qui est son serveur HTML embarqué (alias « pages web »).

*Ce guide est applicable aux appareils avec firmware de version 1.02 ou plus récente.* 

# **MISE EN ROUTE**

μScoop est utilisable sous une température ambiante de 0° à 45° C.

### Installation en baie 19"

Un plateau de mise en rack est disponible pour intégrer les appareils en baie. Fixez sur ce plateau de 1 à 3 unités, au moyen des vis fournies (n'utilisez pas de vis plus longues !). Montez ensuite dans la baie ce plateau équipé, dans un emplacement de hauteur 1U (44 mm).



Pour une bonne dissipation thermique, ménagez un espace libre (au moins 10 mm) en-dessous et au-dessus du plateau équipé du(des) µScoop.

## Alimentation

Il existe deux façons d'alimenter  $\mu$ Scoop : soit l'utilisation d'une alimentation externe en courant continu, soit le raccordement à un switch ou routeur capable de fournir l'alimentation par la liaison Ethernet (PoE, *Power over Ethernet*).

Dans le premier cas, vous pouvez utiliser l'alimentation fournie (GST25B12-P1J), ou une autre source en courant continu adaptée, raccordée à la prise [10].  $\mu$ Scoop fonctionne sous une tension nominale de 12 V, mais accepte une tension de 10 à 16 V, avec une consommation maximale de 0,5 A.

Dans le deuxième cas, la connexion Ethernet sur le switch/routeur PoE suffit à alimenter l'appareil.  $\mu$ Scoop est détecté par une source PoE comme un périphérique de classe 2.

*Il est possible d'utiliser simultanément ces deux moyens d'alimentation ; μScoop s'alimente prioritairement par la source PoE tant que la tension de la source continue est inférieure à 13,5 V.* 

## Connexion au réseau IP

Raccordez l'interface Ethernet (prise [11]) au réseau. Les voyants sur la prise indiquent la détection du réseau et son activité éventuelle.

Pour exploiter  $\mu$ Scoop, il faut tout d'abord qu'une adresse IP valide lui soit affectée. On peut ensuite l'utiliser pour configurer l'appareil.

En sortie d'usine,  $\mu$ Scoop est réglé pour utiliser un serveur DHCP. Lorsque l'appareil est raccordé au réseau et mis sous tension, deux possibilités se présentent :

- Soit un serveur DHCP est effectivement présent dans le réseau auquel est raccordé µScoop : dans ce cas, le serveur va transmettre à l'appareil les paramètres à utiliser.
- Soit le réseau ne comporte pas de serveur DHCP ; dans ce cas, μScoop se définit automatiquement une adresse IP *link-local*, du type 169.254.x.x. Cette adresse permet d'accéder initialement au μScoop, puis de le configurer comme souhaité avec des paramètres plus adaptés au réseau d'installation.

Pour savoir à ce stade quelle est l'adresse IP du  $\mu Scoop,$  il existe plusieurs méthodes :

- Le gestionnaire du réseau peut programmer pour le μScoop une réservation d'adresse dans le serveur DHCP ;
- Le gestionnaire du réseau peut utiliser un outil pour identifier/détecter le μScoop (par exemple la consultation de la table des baux d'adresses du serveur DHCP).
- L'outil AetaScan permet de scruter votre réseau local pour énumérer les codecs AETA, puis en afficher la liste avec leurs adresses MAC et IP. Vous pouvez le télécharger sur le site web AETA (<u>www.aeta-audio.com</u>, voir la page du produit μScoop). AetaScan est un script Java qui fonctionne sur tous OS.

Dans tous les cas, l'adresse MAC du µScoop est utile pour l'identifier ; elle est rappelée sur l'étiquette en [9] à l'arrière de l'appareil.

## Accès à l'interface de gestion, « pages web »

Dès lors que l'adresse IP est connue, entrez cette adresse dans un navigateur HTML sur un ordinateur raccordé au même réseau local que µScoop (tous les navigateurs courants sont utilisables). La page d'accueil du µScoop apparaît :

Si l'adresse obtenue automatiquement ne convient pas pour l'exploitation, la première opération à effectuer est de configurer « statiquement » l'adressage avec les paramètres adéquats fournis par le gestionnaire du réseau :

- Cliquez sur « Login » en haut à droite de la page ;
- Dans la barre de menu sélectionnez « Network » et cliquez sur « Ethernet Parameters »;
- Sélectionnez le mode « Manual », entrez les paramètres voulus puis cliquez « Save » ;
- A ce moment vous allez perdre le contrôle du fait du changement d'adresse IP ! Saisissez dans la barre d'adresse l'adresse IP nouvellement programmée et vérifiez la bonne exécution des réglages.
- Vous trouverez plus de détails sur ces réglages en page 14.

			Choisissez la	langue de l'interface
	SC			Login
STATUS CONNECTIONS PROFI	les Network Audio	Coding Misc Maintenance		
Refresh All     General     Current Network:     Coding:     Current Network:     Coding:     Convections     Relays:     Relays:     AcolP     Default Protocol:     SIP Registration:     SIP R	Ethernet G.722 Off SiP Off Registration Disabled Released Ethernet	ETHERNET IP Address: Subnet Mask: Gateway: DNS Server 1: DNS Server 2: Link Mode:	DHCP 10.0.20.38 255.255.255.0 10.0.20.254 10.0.20.3 100BaseT-FD	dBFS 0 -6 -6 -6 -12 -12 -12 -12 -12 -12 -12 -12

# **ETABLIR UNE LIAISON**

Etablir une liaison s'effectue en gros comme un appel téléphonique : un appareil « appelant » va initier la liaison en sollicitant un appareil « récepteur » de l'appel.

## Allumage et extinction

L'appareil démarre dès que la source d'alimentation (quelle qu'elle soit) est connectée.

Pour mettre le  $\mu$ Scoop hors tension vous devez déconnecter les deux sources d'alimentation (DC externe et PoE).

## Ouvrir l'interface de gestion

Sur un ordinateur relié au même réseau local que  $\mu$ Scoop, entrez son adresse dans un navigateur HTML, comme indiqué en page précédente. Si vous ne l'avez pas encore fait, cliquez sur le drapeau correspondant à la langue que vous souhaitez pour l'interface.

Cliquez sur « Connexion » en haut à droite pour accéder à la configuration de l'appareil. En sortie d'usine ou après une réinitialisation complète, le mot de passe pour cet accès est vide. Sinon vous devez entrer ici ce mot de passe.

## Choix de l'algorithme de codage

Si vous souhaitez que l'appareil <u>reçoive</u> un appel (ou demande de connexion) au protocole SIP, vous pouvez sauter cette étape, et passer directement à « Préparation : pour le protocole SIP » plus loin dans ce guide.

Cliquez sur l'onglet « CODAGE » : la page affichée comporte un cadre « ALGORITHME ». Utilisez les menus déroulants pour configurer comme souhaité le µScoop. Pour terminer cliquez sur « Sauver ».

 Détails sur les réglages de cette page : cf plus loin Page « CODAGE », p. 16.

## Préparation : pour le protocole SIP

Dans la barre de menu sélectionnez « RESEAU » et cliquez sur « PARAMETRES AOIP ».

Dans le cadre « PROTOCOLE », comme protocole par défaut sélectionnez « SIP ». Cliquez sur « Sauver ».

Si vous voulez que votre  $\mu$ Scoop soit en mesure de <u>recevoir des</u> <u>appels</u> au protocole SIP, assurez-vous que dans le cadre « SIP » la case « SIP Accept. Appels » soit cochée.

**Si vous utilisez un serveur SIP** pour les liaisons : entrez dans le cadre « SIP » les paramètres du compte SIP alloué à l'appareil, et cochez la case « SIP-Enregistrement ». Pour terminer cliquez sur « Sauver » en bas du cadre. Vérifiez sur la page d'accueil (onglet « ETAT ») que le  $\mu$ Scoop est bien enregistré sur le serveur. De plus le voyant « Ready » [3] clignote en rouge si l'enregistrement sur le serveur échoue.



Pour une liaison sur Internet via un routeur d'accès avec NAT, il est recommandé d'utiliser un serveur STUN. Dans le cadre « STUN », entrez l'adresse d'un serveur STUN public<sup>1</sup> (adresse IP ou nom de domaine), et cochez la case « Mode STUN ».

Vérification : sur la page d'accueil apparaissent les informations « IP Publique » et « Type NAT », détectées au moyen de STUN.

 Détails sur les réglages de la page « PARAMETRES AOIP » : cf. plus loin Page « PARAMETRES AOIP » (onglet « RESEAU »), p. 13.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vous pouvez par exemple utiliser le serveur d'AETA : stun.aeta-audio.com

### Préparation : pour utiliser le mode « RTP direct »

Dans la barre de menu sélectionnez « RESEAU » et cliquez sur « PARAMETRES AOIP ».

Dans le cadre « PROTOCOLE », comme protocole par défaut sélectionnez « RTP Direct ». Cliquez sur « Sauver ».

Si vous voulez que votre µScoop soit en mesure de <u>recevoir des</u> <u>appels</u> dans ce mode, assurez-vous que dans le cadre « RTP DIRECT » la case « Accepter Appels » soit cochée. *Relevez (ou modifiez) le numéro de port RTP dans ce cadre, car l'appareil « appelant » doit spécifier ce port pour établir une liaison.* 

 Détails sur les réglages de la page « PARAMETRES AOIP » : cf. plus loin en page 13.

#### Préparation : pour une liaison multicast

Dans la barre de menu sélectionnez « RESEAU » et cliquez sur « PARAMETRES AOIP ».

Dans le cadre « PROTOCOLE », comme protocole par défaut sélectionnez « Multicast ». Cliquez sur « Sauver ».

Multicast est un protocole essentiellement unidirectionnel, selon lequel un appareil source émet un flux média vers plusieurs récepteurs. Dans le cadre « MULTICAST », sélectionnez le paramètre « Mode Multicast » selon le besoin :

- 1. Soit « TX » pour que l'appareil soit <u>émetteur</u> d'un flux audio vers un groupe multicast.
- 2. Soit « RX » pour que l'appareil puisse être <u>récepteur</u> d'un flux audio multicast.

Cliquez sur « Sauver ».

① Détails sur les réglages de la page « PARAMETRES AOIP » : cf. plus loin en page 13.

## Lancer un appel / établir une liaison

Cliquez sur l'onglet « CONNEXIONS » : le cadre « ETAT DE LA LIAISON » rappelle la configuration de codage qui a été présélectionnée. Entrez dans le champ « Numéro » la destination de l'appel : soit l'adresse IP (numérique ou URL) du codec distant, soit son identifiant SIP.

Pour une adresse IP, s'il faut spécifier un numéro de port (autre que celui par défaut), ajoutez « : » suivi du numéro de port, comme dans l'exemple suivant : 192.168.1.35:9000

Cliquez sur « Appeler » pour déclencher l'appel. Le champ « Etat » vous renseigne sur la progression de l'appel et l'établissement de la liaison.

Le voyant « Dec » en face avant [4] est vert lorsque le décodeur est synchronisé. Les indicateurs de qualité sur la page html vous informent de la qualité de la transmission en temps réel dans les deux sens (pour le sens émission, cela dépend des possibilités du codec distant).

 Particularités d'une liaison multicast : c'est une <u>adresse de</u> <u>aroupe multicast</u> que vous saisissez dans le champ Numéro. Par ailleurs, il faut « lancer un appel » sur chaque appareil qui doit recevoir le programme multicast.

## Recevoir un appel (SIP ou RTP direct)

Vous n'avez rien à faire de particulier ; c'est le codec « appelant » qui initie la liaison. Le  $\mu$ Scoop qui reçoit l'appel se met automatiquement en liaison. Dans le cas du protocole SIP, il négocie directement les paramètres de codage avec l'unité distante appelante.

① Dans le cas de RTP Direct, la liaison échouera si les deux appareils ne sont pas configurés de manière identique (type de codage audio, mode mono/stéréo, débit...). Le cadre « ETAT DE LA LIAISON » de la page d'accueil (onglet « ETAT ») vous renseigne sur la progression de l'appel et l'établissement de la liaison. Le voyant « Dec » en face avant [4] est vert lorsque le décodeur est synchronisé. Les indicateurs de qualité sur la page html vous informent de la qualité de la transmission en temps réel dans les deux sens (pour le sens émission, cela dépend des possibilités du codec distant).

## Ajuster le débit de transmission

Si la liaison est établie en utilisant le codage Opus et le protocole SIP, vous pouvez régler en cours de communication votre débit de transmission.

Pendant une liaison de ce type, un cadre « PARAMETRES DE LA LIAISON » apparaît dans l'onglet « CONNEXIONS ». Il rappelle le débit en cours sur la transmission. Vous pouvez le modifier à la volée, sans coupure ni bruit indésirable dans le signal transmis.

① Cliquez sur le bouton « Envoyer » pour appliquer effectivement le nouveau débit choisi. Si la liaison est établie avec un autre produit AETA, le débit est également modifié sur le flux reçu du codec distant.

## Raccrocher / Libérer une liaison

Cliquez sur le bouton « Libérer » (cadre « Etat de la liaison » de l'onglet « Connexions »).

## Rappel

Pour rappeler facilement le dernier destinataire appelé, dans l'onglet « CONNEXIONS » cliquez sur la flèche à droite du champ « Numéro » et sélectionnez le numéro en haut de la liste. Cliquez sur « Appeler » pour déclencher l'appel.

 De la même façon, vous pouvez voir la liste des derniers appels et en sélectionner un pour un rappel rapide.

## Utiliser le répertoire (Profils d'appel)

Si des profils d'appel ont été enregistrés dans le  $\mu$ Scoop, vous pouvez les utiliser pour établir rapidement une liaison.

Dans l'onglet « **CONNEXIONS** » sélectionnez le profil d'appel voulu dans le cadre « PROFILS D'APPEL » : la configuration de codage correspondante est affichée dans le cadre « ETAT DE LA LIAISON ». Cliquez sur le bouton « Appeler » pour lancer immédiatement la liaison.

 Attention toutefois que le protocole en cours (SIP, RTP direct ou multicast) soit adapté à l'appareil destinataire des appels.

Pour créer un profil d'appel, sélectionnez « PROFILS » dans la barre de menus puis cliquez sur « PROFILS D'APPEL ». Dans le cadre « PARAMETRES » éditez les paramètres adéquats pour la liaison avec l'unité distante, dont l'adresse IP ou identifiant sur serveur SIP. Cliquez sur « Créer nouveau » et définissez un nom pour ce nouveau profil.

① Vous pouvez aussi modifier des profils d'appel, ou encore importer/exporter des profils depuis/vers votre ordinateur : voir plus loin page 11 et page 20.

# PRESENTATION DES PAGES DE L'INTERFACE DE GESTION

## Page d'accueil « ETAT »

Cette page, toujours accessible sans condition (pas de login), fournit une vue synthétique de l'état du µScoop.

			Decc
ALIA DIO SYSTEMS*	<u>م</u>		< 28 □
CONNEXIONS PROFIL	ls Réseau Audio	Codage Divers Maintenance	
Rafraîchir tous les paran	nètres		dBES
ÉNÉRAL		ETHERNET	
Réseau Actuel:	Ethernet	Mode:	DHCP
IP Publique:	82.232.194.202	Adresse IP:	10.0.20.18
Type NAT:	Restrictif (Port)	Masque Sous-Réseau: 2	55.255.255.0
Codage:	OPUS 48kHz 96kbit/s	Passerelle:	10.0.20.254
	Stereo	Serveur DNS 1:	10.0.20.3
		Serveur DNS 2:	
ONCTIONS AUX.		Mode Liaison:	100BaseT-FD
Relais:	Off		
Protocole par Défaut:	SIP		-18
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP:	SIP On 10.0.20.40 1006 Enregistré		18
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP: TAT DE LA LIAISON	SIP On 10.0.20.40 1006 Enregistré	ч ч	18
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP: TAT DE LA LIAISON	SIP On 10.0.20.40 1006 Enregistré		18
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP: TAT DE LA LIAISON	SIP On 10.020.40 1006 Enregistré Etablie Etablie		
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP: TAT DE LA LIAISON Etat: Réseau: Adresse Distante 1:	SIP On 10.0.20.40 1006 Enregistré Etablie Ethernet 1005		
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP: TAT DE LA LIAISON Etat: Réseau: Adresse Distante 1: Codage (Tx):	SIP On 10.0.20.40 1006 Enregistré Ethernet 1005 OPUS 48kH2 96kbit/s Stereo		
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP: TAT DE LA LIAISON TAT DE LA LIAISON Etat: Réseau: Adresse Distante 1: Codage (Tx): Codage (Rx):	SIP On 10.0.20.40 1006 Enregistré Etablie Ethernet 1005 OPUS 48kHz 96kbit/s Stereo OPUS 48kHz 96kbit/s Stereo		
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP: TAT DE LA LIAISON Etat: Réseau: Adresse Distante 1: Codage (Tx): Codage (Rx): Qualité Emission:	SIP On 10.0.20.40 1006 Enregistré Etablie Ethernet 1005 OPUS 48kHz 96kbit/s Stereo OPUS 48kHz 96kbit/s Stereo Stereo Stereo Stereo		
Protocole par Défaut: SIP-Enregistrement: SIP-Registrar: SIP-Utilisateur: Etat SIP: TAT DE LA LIAISON Etat: Réseau: Adresse Distante 1: Codage (Tx): Codage (Rx): Qualité Emission: Qualité Réception:	SIP On 10.0.20.40 1006 Enregistré Etablie Ethernet 1005 OPUS 48kHz 96kbit/s Stereo OPUS 48kHz 96kbit/s Stereo 98% 87%		

① Note : certaines informations visibles sur cette copie d'écran sont présentes selon le contexte.

## Page « CONNEXIONS »

	DECONNEXION
	(## 💷 💶 )
ETAT CONNEXIONS PROFILS RÉSEAU AUDIO CODAGE DIVERS MAINTENA	ANCE
PROFILS D'APPEL 2	1
Prof12 A Etat	t: Etablie Connexions
STUDIO3 Réseau	Ethernet
Numéro	D: 10.0.20.15 PROFILS D'APPEL
Codage (Tx	OPUS 48kHz 96kbit/s Vous pouvez sélectionner un Stereo des profils d'appel et cliquer le
Codage (Rx	OPUS 48kHz 96kbit/s bouton "Appeler" pour établir une liaison.
Qualité Emission	n 98% <u>Gérer les Profils.</u>
<ul> <li>Qualité Réception</li> </ul>	n 87%
Désélectionner Charger	Libérer
Ce cadre apparaît Paramètres de la Liaison	
uniquement avec le	96 kBit/s
codage OPUS	Envoyer

## Page « PROFILS D'APPEL » (onglet « PROFILS »)

AUDI	AETA SYSTEMS*	μ	S	SC					Déconnexion
Етат	CONNEXIONS	PROFILS	Réseau	Audio	CODAGE	Divers Mainten	ANCE		
Pro	FILS D'APPEL 💈 -				PAF	AMÈTRES			PROFUS D'APPEL
Prof	12			*		Réseau:	Ethernet	•	Nories D'AFFEE
SIU	DIO3					Codage:	OPUS	T	d'appel utilisés pour effectuer
						Mode de Voies:	Stéréo	•	des appels sortants. Cliquez s
						Frég. Echantill.:	48 kHz	Ŧ	pouvez lire les réglages
						Débit:	96 kBit/s	•	correspondants. Vous pouvez
						Numéro:	10.0.20.15		creer/modifier/supprimer
			Supprimer	•		Mettre à jour	Créer nouveau		Les profils, presets et snapshots peuvent être importés/exportés depuis/ver votre ordinateur. Voir dans Maintenance/Transfert de configuration.

## Page « PRESETS » (onglet « PROFILS »)

AUDIO SYSTEMS*	μΞ				Déconnexion
ETAT CONNEXIONS	Profils Réseau	Audio Codage	Divers M	AINTENANCE	
	Créer no	uveau Si			PRESETS Un preset mémorise les réglages locaux d'accès réseau. Vous pouvez enregistrer les réglages actuels dans un nouveau preset, ou charger un preset existant pour un réglage rapide. Les profils, presets et snapshots peuvent être importés/exportés depuis/vers votre ordinateur. Voir dans Mainteanace/Transfert de configuration.

Quelques cas d'utilisation des Presets :

- Utilisation de plus d'un serveur et/ou compte SIP ; le *preset* permet de passer rapidement et sans erreur d'un compte à l'autre.
- Changement de contexte d'utilisation (avec ou sans protocole SIP, par exemple)

## Page « PARAMETRES AOIP » (onglet « RESEAU »)

Notes sur les paramètres de cette page :

**STUN**: l'utilisation de STUN est conseillée pour une liaison SIP via un routeur d'accès avec NAT. L'adresse publique et le type de NAT sont détectés et affichés sur la page d'accueil « ETAT » (cf. page 10).

**Protocole par défaut** : celui utilisé pour un appel sortant.

SIP-Registrar : adresse IP ou nom de domaine. Pour spécifier un port autre que le port standard 5060, ajoutez « : » suivi du numéro de port, comme dans l'exemple suivant : sip.aeta-audio.com:5070.

**Port SIP, Port RTP** (SIP): ce sont les ports <u>locaux</u> du codec.

**Période relance** (SIP) : à réduire si nécessaire pour être inférieur au délai d'expiration de traduction du routeur NAT.

**Tx Seul** (RTP Direct) : si cette case n'est pas cochée, le codec est bidirectionnel, et s'attend à recevoir un flux lors d'une liaison. En absence de réception, il relâche la liaison après le délai «**RTP Temporisation** ». Si la case est cochée, le codec émet mais n'attend pas de flux en retour.

**Port RTP** (RTP Direct) : ce port ne doit pas être identique au **Port SIP**. Il s'agit du port <u>local</u>; c'est le même port qui est utilisé en destination d'un appel, sauf s'il est spécifié explicitement dans l'adresse du distant.

								Déconnexion
AUDIO SYSTEMS	$\mu$							
ETAT CONNEXIONS P	ROFILS <b>R</b> ÉSEAU	Audio	CODAGE	Divers	Mainten/	ANCE		
STUN 🕏 Mode STUN:	✓		SIP	Enregistre	ement:	<ul> <li>Image: A start of the start of</li></ul>		Paramètres AoIP
Serveur STUN:	stun.aeta.com		SIP	Accept. A SIP-Utilis	ppels: sateur:	✓ 1006		Mode STUN
PROTOCOLE 💈	Sauver		SIP	-Nom Affic SIP-Reg	chage: gistrar:	microScoop_1 10.0.20.40		automatique de l'adressage public effectif.
Protocole par Défaut:	SIP	Ŧ	SI	SIP-Utilis. P-Mot de F SIP-Out	Autn.: Passe: bound	•••••		SERVEUR STUN Par exemple stun.aeta- audio.com
	Sauver			Période re	Proxy: lance:	15 s	•	SIP-ENREGISTREMENT
Multicast <i>\$</i> Mode Multicast:	TX	•	Péri	iode mini e Po	nreg.: rt SIP:	300 s 5060	•	l'enregistrement sans avoir à effacer les paramètres SIP.
Port Ctrl Multicast: Port Audio Multicast:	6000 6001			Por	t RTP:	Sauver		PéRIODE RELANCE Renouvellement de
Multicast TTL:	254							l'enregistrement avec la période spécifiée.
	Sauver		RTP	Direct 💈 Accepter A	ppels:			PORTS SIP ET RTP Numéros de ports pour le codec
-QoS ¢				T) Por	(Seul:	9000		lui-même.
RTP DSCP: Duplication Paquet:	0	T	RTI	P Temporis	sation:	30 s	•	Si le réseau supporte DiffServ, vous pouvez définir ici la valeur
	Sauver					Sauver		de DSCP affectée au flux audio émis par le codec.

0:mode normal sans répétition / 1:duplication de paquet avec délai court / 2:duplication de paquet avec entrelacement.

Page « PARAMETRES ETHERNE	»	(onglet	«	Reseau	»	)
---------------------------	---	---------	---	--------	---	---

		DÉCONNEXION
ETAT CONNEXIONS PROFILS RÉSEAU AUDIO	CODAGE DIVERS MAINTENANCE	
Ethernet 💈		Daman àtras Ethamat
Mode:	DHCP	Parametres Ethernet
Adresse IP:	10.0.20.30	QUALITÉ RÉSEAU IP
Masque Sous-	255.255.255.0	Oualité supposée de la
Reseau:	10.0.20.254	transmission IP. L'appareil utilise des réclares adaptés à
Passerelle.	10.0.20.3	ce niveau de qualité. Par
Serveur DNS 1.	10.0.20.3	exemple, pour le choix "Basse", le codec adopte une taille
Mode Liaison:	Auto-Négociation	élevée du buffer de réception,
Qualité Réseau IP:	Haute 🔻	importante.
PPPoE Identifiant:		
PPPoE Mot de		
Passe:		
PPPoE Nom du		
Service. Adresse MAC:	00:15:97:00:0a:01	
Adresse MAO.		
	Sauver	

(i) Note : vous pouvez retrouver sur cette page l'adresse MAC du  $\mu$ Scoop.



Prudence avec les réglages de l'adressage IP, car une erreur de configuration peut rendre inaccessible le  $\mu$ Scoop. Dans un tel cas, voir plus loin « Réinitialiser le  $\mu$ Scoop sans connexion Ethernet », page 22.

## Page « Audio » ou « SNAPSHOTS » (onglet « PROFILS »)

① Cette page n'est pas présente sur le μScoop D.

Notes sur les paramètres de cette page :

**ENTREES AUDIO** : la valeur sélectionnée est le <u>niveau</u> <u>de saturation</u> de l'entrée ; une valeur plus élevée correspond à un gain plus faible en entrée, et vice versa.

**SORTIES AUDIO** : la valeur sélectionnée est le niveau maximum de la sortie ; ce niveau croît avec le gain sur la sortie.

Les **SNAPSHOTS** permettent de mémoriser éventuellement des réglages alternatifs pour les entrées/sorties audio.

					DÉCONNEXI
UDIO SYSTEMS*	$\mu$				- 25 💷 💷
TAT CONNEXIONS P	ROFILS RÉSEAU	AUDIO CODAGE	Divers Mainten	IANCE	
ENTRÉES AUDIO 🕏 Niveau Entrée:	16 dBu	S	DRTIES AUDIO 🗳 Niveau Sortie:	16 dBu 🔹	
Snapshots 🕏	Sauver			Jauver	-6
SN2 Créer nouveau	Supprimer	•			12
Annuler	Charger				18
					-30
					TX RX

Page « CODAGE	»		
		30007	
	ETAT CONNEXIONS PROFILS RÉSEA	u Audio Codage Divers Maintenance	
	Algorithme 💈	Fonctions Aux. 🕏	
	Algorithme: OPUS	<ul> <li>Relais:</li> </ul>	Cocher pour activer la
	Mode de Voies: Stéréo		fonction "transmission de
	Fréq. Echantill.: 48 kHz	<b>Y</b>	Sauver Jonetacts"
	Débit: 96 kBit/s	<b>v</b>	contacts
	Sauver		

## Page « DIVERS »

Notes sur les paramètres de cette page :

**Serveur NTP** : utile pour la datation des événements dans le journal (sinon la date est le 1<sup>er</sup> Janvier 0:00 à chaque redémarrage).

**Titre Onglet**: vous pouvez ici choisir un nom qui apparaîtra sur l'onglet du navigateur html. Ceci facilite le repérage lorsque plusieurs appareils sont contrôlés en même temps depuis le navigateur. Il faut rafraîchir l'affichage pour que la modification se répercute.

AUDIO SYSTEMS*	μΞ					Déconnexion
ETAT CONNEXIONS PR	ROFILS RÉSEAU	Audio Cod	age Divers Mainten	IANCE		
GPIO 2 Entrée 1: Entrée 2: Relais 1: Relais 2:	Info 1 Info 2 Etat ligne Etat synchro Sauver	T T T	Rappel Auto Rappel Auto Codec1: Nb Rappels Auto: Attente Avant Rappel:	<ul> <li>✓</li> <li>5</li> <li>10</li> </ul>	<b>T</b>	Divers GPIO Entrées/sorties isolées photocoupieurs/relais. Chaque entrée GPI peut être affectée au choix à l'envoi d'un état
Serveur NTP:	pool.ntp.org			Sauver		"Info" (fonction auxiliaire "transmission de relais"), ou sur impulsion au rappel du dernier appel effectué, ou à la libération de la liaison en cours. Chaque sortie GPO peut être affecté au choix à l'indication d'un état "Info" reçu (fonction auxiliaire "transmission de relais"), d'une flaison en cours
···Titre Onglet ≉ Titre Onglet:	microScoop_1 Sauver					ou de la bonne synchronisation. SERVEUR NTP Les paramètres sont pris en compte après redémarrage de l'équipement.

## Page « CONTROLE D'ACCES » (onglet « MAINTENANCE »)

	μ	5	<b>_</b> C			D	Déconnexion
ETAT CONNEXIONS PR	ROFILS R	ÉSEAU A	UDIO CO	ODAGE	Divers	MAINTENANCE	
Nouv. Mot de Passe							
Ancien Mot de							Contrôle d'accès
Passe:							
Nouveau Mot de							MOT DE PASSE
Passe:							Changement du mot de passe
Nouveau Mot de							pour accéder à la page web. Vous devez entrer l'ancien mot
Passe:							de passe, et entrer 2 fois le
	Sa	uver					nouveau mot de passe pour confirmation.

Page « MISE A JOUR SYSTEME » (onglet « MAINTENANCE »)

AFT							Déconnexio
AUDIO SYSTE	M S *						<ul> <li>(1)</li> </ul>
ETAT CONNE	XIONS PROF	ILS RÉSEAU	Audio	CODAGE	Divers	Maintenance	
	Cette fonction doit être utilisée avec précaution, car une erreur ou une anomalie dans le processus peut désactiver de façon permanente l'équipement! Fichier: Choisissez un fichier update_s866.bin Mettre à jour						

(									Déconnexion
AUDI	O SYSTEMS*	$\mu$							
Етат	CONNEXIONS	PROFILS	Réseau	Audio	CODAGE	Divers	MAINTENANCE		
Réin	ITIALISATION				Rec	DÉMARRAGE -			
F	Réinit. Snapsho	ots:							Reinitialisation
	Ré	init	0					Redémarrage	RÉGLAGES USINE
	Preset+Prof.Ap	op:							
	Réinit. Réglage	es:							Contrairement aux
	Réglages Usir	ne:	0						fonction élimine tous les réglages et fichiers utilisateur
		Ré	initialisation						et restaure les réglages par défaut.
									Redémarrage
									Relance de l'appareil (équivalent à une séquence arrêt/marche).

## Page « JOURNAL DES EVENEMENTS » (onglet « MAINTENANCE »)

								Déconnet	KION
AUDI	AETA SYSTEMS*		$\mu \ge$					<## E	
Етат	CONNEXIONS	<b>P</b> ROFI	ls <b>R</b> éseau	Audio	Codage Dive	rs Maint	ENANCE		
Niveau	u détail: Nor	mal	• 5	Serveur Sys	log:		Valid	dation	
Time		Туре	Module	1	lessage				
Jan 1 Jan 1	01:26:21 01:26:21	notice notice	core	1	Ax Quality Sum Ax Quality Sum	mary [Gene mary [Jitt	ral]: d er]: mi	luration:00:00:05 , bytes total:21084 .n:0 , max:5 , avg:4	*
Jan 1	01:26:21	notice	core	I	Ax Quality Sum Lost:0 , reord	mary [Pack lered:0	ets]: t	otal:250 , discarded:3 , duplicated:0 ,	
Jan 1	01:26:21	notice	core	1	x Quality Sum	mary [Gene	ral]: d	duration:00:00:07 , bytes total:167355	
Jan 1	01:26:21	notice	core	:	x Quality Sum	mary [Jitt	er]: mi	.n:0 , max:0 , avg:0	
Jan 1	01:26:21	notice	core	1	x Quality Sum lost:0 , reord	mary [Pack lered:0	ets]: t	otal:347 , discarded:0 , duplicated:0 ,	
Jan 1	01:28:15	notice	core		NCOMING CALL	on Etherne	t		
Jan 1	01:28:15	notice	core		ALL ESTABLISH 8kHz 64kbit\/	IED on Ethe 's Mono	rnet wi	th Tx: OPUS 48kHz 64kbit\/s Mono Rx: OPUS	
Jan 1	01:28:29	notice	core	(	ALL RELEASED	on Etherne	t (Norm	al) by remote	
Jan 1	01:28:29	notice	core	1	ax Quality Sum	mary [Gene	ral]: d	duration:00:00:10 , bytes total:42752	
Jan 1	01:28:29	notice	core	1	Ax Quality Sum	mary [Jitt	er]: mi	.n:0 , max:5 , avg:5	
Jan 1	01:28:29	notice	core	1	<pre>(x Quality Sum lost:0 , reord</pre>	mary [Pack lered:0	ets]: t	otal:501 , discarded:3 , duplicated:0 ,	
Jan 1	01:28:29	notice	core		x Quality Sum	mary [Gene	ral]: d	duration:00:00:12 , bytes total:92940	
Jan 1	01:28:29	notice	core	:	x Quality Sum	mary [Jitt	er]: mi	n:0 , max:0 , avg:0	
Jan 1	01:28:29	notice	core	1	x Quality Sum lost:0 , reord	mary [Pack lered:0	ets]: t	otal:598 , discarded:0 , duplicated:0 ,	
Jan 1	01:29:26	notice	core		NCOMING CALL	on Etherne	t		
Jan 1	01:29:27	notice	core	0	ALL ESTABLISH 8kHz 56kbit\/	IED on Ethe 's Mono	rnet wi	th Tx: OPUS 48kHz 56kbit\/s Mono Rx: OPUS	
Jan 1	01:29:36	notice	core	(	ALL RELEASED	on Etherne	t (Norm	nal) by remote	
Jan 1	01:29:36	notice	core	1	ax Quality Sum	mary [Gene	ral]: d	duration:00:00:05 , bytes total:21212	Ŧ
Rafraîc	hir Stopper	Enregistr	er sous						

Une des applications du journal est l'investigation en cas de problèmes de fonctionnement. Pour cela :

- Sélectionnez le niveau de détail « debug » ;
- Exécutez le scénario qui provoque ou fait apparaître l'anomalie ;
- Cliquez « Enregistrer sous... » pour sauvegarder le journal dans un fichier sur l'ordinateur ; ce fichier peut être transmis à AETA avec les informations précises sur l'anomalie observée.

## Page « TRANSFERT DE CONFIGURATION » (onglet « MAINTENANCE »)

	:007	Déconnexion
ETAT CONNEXIONS PROFILS RÉSEAU AUDIO	Codage Divers Maintenance	
Profils d'appel:  Presets:  Snapshots:  Réglages:  Exporter	FIChier: Choisissez un fichier cfg.tar.gz	Transfert de configuration EXPORTER LA CONFIGURATION Selectionner la/les catégorie(s) à exporter et cliquer "exporter" pour sauvegarder les données dans un fichier sur l'ordinateur.
		IMPORTER LA CONFIGURATION Cliquer pour importer un fichier de configuration précédemment sauvegardé sur l'ordinateur.

« EXPORTER LA CONFIGURATION » permet d'enregistrer dans un fichier sur l'ordinateur les catégories de données qui ont été sélectionnées (cases à cocher). Vous pouvez alors utiliser ce fichier soit pour restaurer plus tard ces réglages dans le µScoop, soit pour les recopier vers d'autres unités.

« IMPORTER LA CONFIGURATION » permet à l'inverse de configurer le µScoop en utilisant les données incluses dans le fichier sur l'ordinateur.

① <u>Toutes les catégories de données incluses</u> seront utilisées et « écraseront » (remplacement sans conservation des données pré-existantes) les catégories correspondantes du μScoop.

# **COMMENT FAIRE POUR...**

## Transmettre des « contacts » à l'unité distante

Il est possible de transmettre/recevoir deux états « tout ou rien » vers/depuis le codec distant Vous devez pour cela activer la fonction <u>sur les deux unités</u> en liaison :

- Dans l'onglet « CODAGE », cochez la case « Relais ».
- Dans l'onglet « DIVERS », sélectionnez pour les entrées/sorties le choix « Info 1 » (respectivement « Info 2 »).
- Vous pouvez si vous le souhaitez n'affecter qu'un seul signal, et garder l'autre entrée/sortie du μScoop pour d'autres usages.

## Renforcer la robustesse de la transmission

- Pour améliorer la résistance aux pertes de paquets, activez la duplication de paquets : page « PARAMETRES AOIP », cadre « QoS », paramètre « Duplication Paquet ». Le mode 2 apporte la plus grande protection. Attention, ce réglage agit sur <u>l'émission</u> (il faut l'effectuer sur le codec distant pour améliorer la réception).
- Pour mieux supporter une forte gigue en <u>réception</u>, modifiez le réglage « Qualité Réseau IP » (page « PARAMETRES ETHERNET ». Lorsque cette qualité est déclarée mauvaise, la taille du buffer de réception est augmentée, pour une meilleure tolérance à la gigue (mais au prix d'une augmentation de la latence).

## Assurer une liaison permanente entre deux codecs

Utilisez pour cela la fonction de rappel automatique du  $\mu$ Scoop : si pour quelque raison que ce soit la liaison est interrompue, le codec réitère l'appel et rétablit la liaison.

- Hors liaison, activez « Rappel Auto » dans le cadre « RAPPEL AUTOMATIQUE » de la page « DIVERS ».
- Sélectionnez le nombre de tentatives de rappel en cas de perte de liaison (« Nb Rappels Auto »), et le délai d'attente avant chaque tentative (« Attente Avant Rappel »).
- Enregistrez les réglages (bouton « Sauver »).
- Lancez l'appel vers l'unité distante, comme un appel ordinaire.

Cette fonction est aussi active en cas de coupure d'alimentation ; le  $\mu$ Scoop relance la liaison dès son redémarrage.



Pour interrompre définitivement une liaison ainsi sécurisée, il faut impérativement la libérer <u>sur l'unité qui l'a initiée</u>.

## Mettre à jour le firmware du µScoop

- Vous pouvez télécharger sur notre site web la version la plus récente du firmware.
- Pour la mise à jour, utilisez l'interface html (voir page 17 cidessus).
- Durant la mise à jour, les deux voyants « Ready » et « Dec » clignotent en rouge jusqu'à la fin du processus.
- Pour les détails, consultez la page consacrée au μScoop sur notre site web www.aeta-audio.com.

## Réinitialiser le µScoop sans connexion Ethernet

Il peut être nécessaire de ramener l'appareil à des réglages standard (avec notamment le client DHCP actif), même sans possibilité de connexion à un réseau local. Pour cela :

- Sur le site web AETA, aller à la page produit du μScoop et télécharger le « script de récupération ».
- Enregistrer ce fichier sur une clé mémoire USB.
- Enficher la clé USB sur le µScoop.
- (Re)démarrer le μScoop : à l'issue du démarrage (voyant « Ready » au vert), tous les réglages sont ramenés à leur valeur « usine » (mais les profils, *presets* et *snapshots* ne sont pas affectés).
- Pour terminer, *retirez la clé USB*, pour ne pas réitérer cette réinitialisation au prochain démarrage.

# **RESOLUTION DE PROBLEMES**

#### Le voyant « Ready » reste rouge en permanence

• Vérifiez la bonne connexion du câble RJ45/Ethernet : vérifiez aussi les voyants sur la prise RJ45 à l'arrière.

## L'appareil n'est pas détecté par l'outil AetaScan

- Vérifier la connexion du câble RJ45/Ethernet, et vérifiez que le voyant « Ready » est vert.
- Vérifiez que l'ordinateur est bien sur le même réseau local que μScoop (pas de routeur qui bloquerait les messages).
- Une configuration statique de l'adressage IP est peut-être inappropriée et empêche la connexion. Dans ce cas vous devez appliquer une procédure de récupération : voyez cidessus « Réinitialiser le μScoop sans connexion Ethernet ».

# Vous ne pouvez plus accéder à l'interface de commande

- µScoop réagit-il à un « ping » ? Sinon est-il bien détecté par AetaScan ?
- Le cas échéant il peut être nécessaire d'appliquer la procédure de récupération telle que décrite ci-dessus (« Réinitialiser le µScoop sans connexion Ethernet »).

## L'enregistrement sur serveur SIP ne fonctionne pas

L'indication « Etat SIP » n'est pas « Enregistré », et le voyant « Ready » [3] clignote en rouge :

- Vérifiez que les paramètres du compte SIP sont bien corrects, en particulier le mot de passe.
- Vérifiez qu'un pare-feu ne bloque pas le protocole SIP.

## La liaison semble s'établir, mais l'audio ne passe pas ou s'interrompt au bout de plusieurs secondes

- Désactivez STUN, ou à l'inverse activez-le.
- Vérifiez qu'un pare-feu ne bloque pas le protocole, ou le port RTP.

## Le flux audio passe mal

Si les indicateurs montrent une faible qualité de transmission :

- Utilisez les réglages proposés ci-dessus (page 21, Renforcer la robustesse de la transmission).
- Réduisez le débit de transmission (ceci peut être efficace si l'accès réseau est de capacité limitée).

# Le réglage de débit Opus en cours de liaison ne se répercute pas sur le débit reçu

• Cette possibilité est uniquement disponible si l'appareil distant est un autre codec AETA.

## La mesure de « Qualité Emission » n'apparaît pas

- Vous voyez une mesure de « Qualité Réception » mais celle de « Qualité émission » est absente : cette dernière nécessite que l'appareil distant supporte le protocole RTCP.
- La mesure de qualité de transmission n'est pas disponible en mode multicast.
- Vérifiez aussi que le port RTCP ne soit pas bloqué par un parefeu (sa valeur est celle du port RTP + 1).

# **PORTS UTILISES**

Туре	Numéro	Protocole	Utilisation		
тср	80	HTTP	Serveur html embarqué		
TCI	7001	Spécifique	Utilisé par Scoop Manager		
	123	NTP	Requêtes sur serveur de temps		
	514	SYSLOG	Serveur SYSLOG		
	2382	Spécifique	Enumération AETA		
	3478	STUN	Requêtes sur serveur STUN		
	5004 5005	RTP (local) RTCP (local)	Ports du codec pour streaming audio		
UDP	5004 5005	RTP (distant) RTCP (distant)	Ports distants pour streaming audio		
	5060	SIP (local)	Port SIP du μScoop		
	5060	SIP (distant)	Port SIP du serveur ou du codec distant		
	9000	RTP (local)	Streaming, mode « RTP Direct »		
	9000	RTP (distant)	Streaming, mode « RTP Direct »		

Les ports en gras sont des valeurs initiales, modifiables par configuration du codec (ports locaux), ou par indication explicite dans l'adresse distante. Cependant :

- Port RTCP = port RTP + 1 dans tous les cas
- En mode « RTP Direct », le numéro de port local est aussi valeur par défaut du port distant (appliquée si ce dernier n'est pas explicite dans l'adresse du distant).

## ACCESSOIRES



Alimentation AC/DC de remplacement

#### Numéros de test AETA

IP: 200@82.232.194.202 [1] IP: 15000@sip.aeta-audio.com [2]

#### Vos numéros

Plateau de mise en rack



Face de remplissage pour rack

[1] adresse valable à la date d'édition de ce document
 [2] peut être appelé uniquement depuis un appareil enregistré sur le serveur SIP d'AETA



#### AETA AUDIO SYSTEMS S.A.S.

IMMEUBLE KEPLER 4 - PARC TECHNOLOGIQUE 18/22 AV. EDOUARD HERRIOT 92350 LE PLESSIS-ROBINSON – FRANCE TEL. : + 33 141 361 200 FAX : + 33 141 361 269